

Violine.

f con fuoco

ff sempre

ff Tranquillo. (Tempo I.)

p espress.

mf

f

p

pp

mf

f

ff

8

f

9 Clar.

rit. a tempo

1 4 sul G 6

pp

2 1 2

rit. *Vivo.*

pp *f a tempo*

fff largamente

p dim. *pp* *p cresc.* *ff*

Adagio molto.

II.

Un poco più lento.

pp *Allegro vivace.*

pp *f* *ff* *p*

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

Adagio molto e cantabile.

ff *p con sentimento*

f *a tempo*

pp

Violine.

rit. *mf* *rit. Lento.* *Andante ma non troppo.* *pp* *sul la* *segue* *rit. a tempo Vivo.*

mf *string. p* *piu string. e cresc.* *mf* *Lento grandioso.* *f con fuoco* *ff* *meno f* *ff* *p* *f* *p* *f* *pp*

Andantino un poco mosso.

III.

p espress. assai *pp* *Poco più mosso. pizz* *arco* *rit.* *mf* *p* *mf* *f* *mf con grazia* *pizz.* *arco* *p* *rit.* *rit.* *pp* *Tempo I.* *pp* *p espress.*

10845

IV.

Allegro con brio.

Allegro con brio.

f

p

f

ff

mf

cresc.

f

pp

pp

ff

p

pp

mf

p

f

ff

ff

ff

ff

pp

pizz.

10815

Violin score page 6, featuring 12 staves of music in G major (one sharp). The score includes various dynamic markings and performance instructions:

- Staff 1: *pp*, *pp*, *p*
- Staff 2: *f*, *tr*
- Staff 3: *ff*, *f*, *f*
- Staff 4: *f*, *p*, *f*
- Staff 5: *p*, *f*, *3*, *3*, *3*
- Staff 6: *con fuoco*
- Staff 7: *ff*
- Staff 8: *4*, *pp*, *pp*, *p*, *mf*
- Staff 9: *pp*, *pp*
- Staff 10: *f*, *ff*
- Staff 11: *p*
- Staff 12: *p*

Violine.

7

1

mf *cresc.*

ff

p *espress. assai*

f

p

pp

cresc.

Presto.

4 4 pizz.

p

arco

mf

f

ff *trm*

Tempo I assai vivace.

ff

1

1

10815

107555